



Arena
Nuovo Sacher
7 - 24 Luglio
2014

Sergio Basso
Emma Dante
Ciro De Caro
Pierfrancesco Diliberto

Alessandro Lunardelli
Matteo Oleotto
Bruno Oliviero
Francesco Prisco

Sebastiano Riso
Alessandro Rossetto
Sydney Sibilia

Direzione	Nanni Moretti
Collaborazione	Valia Santella
Segreteria	Annamaria Cocchioni
Grafica	Internozero
Cinema Nuovo Sacher	Giulio Rinaldi Luca Fognani Armando Sacchetti
Bar	Simona Mazzarini
Ufficio stampa	Valentina Guidi Mario Locurcio

In collaborazione con



**2014
ESORDI NEL
CINEMA ITALIANO**

lunedì 7 luglio LA VARIABILE UMANA	Bruno Oliviero	83'
giovedì 10 luglio PICCOLA PATRIA	Alessandro Rossetto	111'
venerdì 11 luglio LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE	Pierfrancesco Diliberto	90'
lunedì 14 luglio PIÙ BUIO DI MEZZANOTTE	Sebastiano Riso	94'
martedì 15 luglio NOTTETEMPO	Francesco Prisco	84'
mercoledì 16 luglio IL MONDO FINO IN FONDO	Alessandro Lunardelli	95'
giovedì 17 luglio ZORAN IL MIO NIPOTE SCEMO	Matteo Oleotto	106'
venerdì 18 luglio VIA CASTELLANA BANDIERA	Emma Dante	90'
martedì 22 luglio SPAGHETTI STORY	Ciro De Caro	85'
mercoledì 23 luglio AMORI ELEMENTARI	Sergio Basso	98'
giovedì 24 luglio SMETTO QUANDO VOGLIO	Sydney Sibilia	100'

DAL 7 AL 24 LUGLIO
DIBATTITI CONDOTTI DA NANNI MORETTI

lunedì 7 luglio ore 21,30

LA VARIABILE UMANA

regia
Bruno Oliviero

Milano. L'ispettore Monaco, dopo la morte della moglie, si è relegato dietro una scrivania. Tuttavia, quando sua figlia si troverà coinvolta in un omicidio, unirà le sue forze con quelle dell'amico e collega Levi per cercare di risolvere il caso.



regia
Bruno Oliviero
soggetto
Bruno Oliviero
Valentina Cicogna
sceneggiatura
Valentina Cicogna
Doriana Leondeff
Bruno Oliviero
fotografia
Renaud Personnaz
montaggio
Carlotta Cristiani
musica
Michael Stevens



interpreti
Silvio Orlando
Giuseppe Battiston
Alice Raffaelli
Sandra Ceccarelli

produzione
Lionello Cerri
per **Lumière & Co.**
Gabriella Manfrè
per **Invisible Film**

con
Rai Cinema

in associazione con
Intramovies

in collaborazione con
Movie People
Milano Scuola Di Cinema
e Televisione
Milano Teatro Scuola
Paolo Grassi
Lombardia Film Commission

distribuzione
Bim Distribuzione

finanziamento statale
250.000 euro

durata
83'



lunedì 7 luglio ore 21,30

giovedì 10 luglio ore 21,30

PICCOLA PATRIA

regia
Alessandro Rossetto

Luisa e Renata vivono in un piccolo paese di provincia. La vivace, disinibita e trasgressiva Luisa ha una relazione con Bilal, un ragazzo albanese. Renata è bisognosa d'amore, ma anche arrabbiata e in cerca di vendetta.



regia
Alessandro Rossetto

soggetto
Caterina Serra
Alessandro Rossetto

sceneggiatura
Caterina Serra
Alessandro Rossetto
Maurizio Braucci

fotografia
Daniel Mazza

montaggio
Jacopo Quadri



musica
Paolo Segat
Alessandro Cellai
Maria Roveran

interpreti
Maria Roveran
Roberta Da Soller
Vladimir Doda
Lucia Mascino
Mirko Artuso
Diego Ribon
Nicoletta Maragno
Mateo Çili
Giulio Brogi



produzione
Gianpaolo Smiraglia
per **Arsenali Medicei**
Luigi Pepe
per **Jump Cut**

distribuzione
Istituto Luce Cinecittà

finanziamento statale
150.000 euro€

durata
111'

giovedì 10 luglio ore 21,30

venerdì 11 luglio ore 21,30

LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE

regia
Pierfrancesco Diliberto

Crescere e amare nella Palermo della mafia. Un racconto lungo vent'anni attraverso gli occhi di un bambino, Arturo, innamorato della sua compagna di banco Flora.



regia
Pierfrancesco Diliberto

soggetto e
sceneggiatura
Michele Astori
Pierfrancesco Diliberto
Marco Martani

fotografia
Roberto Forza

montaggio
Cristiano Travaglioli

musica
Santi Pulvirenti



interpreti
Cristiana Capotondi
Pif
Alex Bisconti
Ginevra Antona
Ninni Bruschetta
Claudio Gioè

produzione
Mario Gianani
e **Lorenzo Mieli**
per **Wildside**

con
Rai Cinema

in associazione con
Optima Italia
e **Giasone Srl**

distribuzione
01 Distribution

finanziamento statale
150.000 euro

durata
90'



venerdì 11 luglio ore 21,30



lunedì 14 luglio ore 21,30

PIÙ BUIO DI MEZZANOTTE

regia
Sebastiano Riso

Il quattordicenne Davide non è come i suoi coetanei; qualcosa lo fa somigliare più a una ragazza. Dopo essere scappato di casa, decide di rifugiarsi nel più grande parco di Catania, Villa Bellini, un luogo popolato di emarginati, un mondo a parte che il resto della città fa finta di non vedere.



regia
Sebastiano Riso

soggetto
**Andrea Cedrola
Stefano Grasso
Sebastiano Riso
Davide Cordova**

sceneggiatura
**Andrea Cedrola
Stefano Grasso
Sebastiano Riso**

fotografia
Piero Basso

montaggio
Marco Spoletini

musica
Michele Braga

interpreti
**Davide Capone
Vincenzo Amato
Lucia Sardo
Pippo Delbono
Fabio Grossi
Micaela Ramazzotti**

produzione
Claudio Saraceni
per **Ideacinema**

in collaborazione con
**Rai Cinema
Brahmà Corporation Film**

con il sostegno della
**Regione Siciliana Assessorato
Sport e Spettacolo
Sicilia Film Commission**

distribuzione
Istituto Luce Cinecittà

finanziamento statale
200.000 euro

durata
94'



lunedì 14 luglio ore 21,30



martedì 15 luglio ore 21,30

NOTTETEMPO

regia

Francesco Prisco

Un incidente stradale rimette in gioco la vita di un poliziotto, di una ragazza e di un cabarettista.



regia

Francesco Prisco

soggetto e
sceneggiatura

**Annamaria Morelli
Francesco Prisco
Gualtiero Rosella**

fotografia

Francesco Di Giacomo

montaggio

Lorenzo Peluso

musica

Valerio Camporini Faggioni



interpreti

**Giorgio Pasotti
Nina Torresi
Gianfelice Imparato**

produzione

**Annamaria Morelli
per Elsinore Film
Amedeo Bacigalupo
per Nuvola Film
Alessandro Cannavale
per Run Comunicazione**

in collaborazione con

A.MI.CA. Production

in associazione con

Optima

con il contributo di
**Business Location Sudtirolo
Alto Adige**

distribuzione

Videa c.d.e.

finanziamento statale

70.000 euro

durata

84'



martedì 15 luglio ore 21,30



mercoledì 16 luglio ore 21,30

IL MONDO FINO IN FONDO

regia

Alessandro Lunardelli

Davide ha diciotto anni e vive in clandestinità la sua omosessualità; suo fratello Loris, invece, è un trentenne ben integrato nell'azienda di famiglia, sposato e in attesa di un bambino. Davide decide di seguire Loris a Barcellona, per vedere una partita dell'Inter.



regia

Alessandro Lunardelli

soggetto

Alessandro Lunardelli

sceneggiatura

Alessandro Lunardelli
Vanessa Picciarelli

fotografia

Maura Morales Bergmann

montaggio

Alessandro Lunardelli
Cristiano Travaglioli

musica

Pasquale Catalano

interpreti

Luca Marinelli
Filippo Scicchitano
Barbora Bobulova
Camilla Filippi
Cesare Serra
Alfredo Castro

produzione

Rita Rognoni
per **Pupkin Production**

con

Rai Cinema

distribuzione

Microcinema Distribuzione

finanziamento statale

200.000 euro

durata

95'



mercoledì 16 luglio ore 21,30



giovedì 17 luglio ore 21,30

ZORAN IL MIO NIPOTE SCEMO

regia
Matteo Oleotto

Paolo, quarant'anni, vive in un piccolo paesino vicino Gorizia. Un giorno, inaspettatamente, si manifesta suo nipote Zoran, uno strano sedicenne cresciuto sui monti della Slovenia. Paolo dovrà prendersi cura del ragazzino e ne scoprirà una dote bizzarra: è un fenomeno nel gioco delle freccette.



regia
Matteo Oleotto

soggetto
**Daniela Gambaro
Pier Paolo Picciarelli
Matteo Oleotto**

sceneggiatura
**Daniela Gambaro
Pier Paolo Picciarelli
Matteo Oleotto
Marco Pettenello**

fotografia
Ferran Paredes Rubio

montaggio
Giuseppe Trepiccione

musica
**Antonio Gramentieri
con Sacri Cuori**

interpreti
**Giuseppe Battiston
Teco Celio
Rok Prašnikar
Roberto Citran
Marjuta Slamič**

produzione
**Igor Prinčič
per Transmedia**

in coproduzione con
Staragara

in associazione con
**Arch Production
& Transmedia Production**

distribuzione
Tucker Film

finanziamento statale
150.000 euro

durata
106'

giovedì 17 luglio ore 21,30



venerdì 18 luglio ore 21,30

VIA CASTELLANA BANDIERA

regia
Emma Dante

Un duello al femminile tra Rosa, siciliana che vive a Milano, arrivata a Palermo con la compagna Clara, e Samira, albanese da anni in Sicilia. Uno scontro che attira l'attenzione degli abitanti del quartiere, pronti a scommettere su chi cederà per prima.



regia
Emma Dante

soggetto
dal romanzo omonimo
di **Emma Dante**

sceneggiatura
Emma Dante
Giorgio Vasta
in collaborazione con
Licia Eminentì

fotografia
Gherardo Gossi

montaggio
Benni Atria



musica
Fratelli Mancuso

interpreti
Elena Cotta
Emma Dante
Alba Rohrwacher

produzione
Marta Donzelli, Gregorio Paonessa, Mario Gianani, Lorenzo Mieli, Elda Guidinetti, Andres Pfaeffli, Marianne Slot
per **Vivo Film, Wildside, Ventura Film, Slot Machine**

con
Rai Cinema



in coproduzione con
RSI Radiotelevisione Svizzera, SRG SSR

in collaborazione con
Istituto Luce Cinecittà

con il sostegno della
Regione Siciliana

distribuzione
Istituto Luce Cinecittà

finanziamento statale
300.000 euro

durata
90'

venerdì 18 luglio ore 21,30



martedì 22 luglio ore 21,30

SPAGHETTI STORY

regia
Ciro De Caro

Quattro giovani adulti dei nostri giorni che sembrano avere le idee chiare su chi sono e cosa vogliono.



regia
Ciro De Caro

soggetto
Ciro De Caro

sceneggiatura
Ciro De Caro
Rossella D'Andrea

fotografia
Davide Manca

montaggio
Alessandro Cerquetti

musica
Francesco D'Andrea

interpreti
Valerio Di Benedetto
Cristian Di Sante
Sara Tosti
Rossella D'Andrea
Deng Xueying

produzione
Pierfrancesco Aiello
per **PFA Films**
e **Andrea De Liberato**
per **Enjoy Movies**

distribuzione
Distribuzione Indipendente

finanziamento statale
non richiesto

durata
85'



martedì 22 luglio ore 21,30



mercoledì 23 luglio ore 21,30

AMORI ELEMENTARI

regia
Sergio Basso

Le prime avvisaglie dell'amore e dei suoi tormenti in un gruppo di bambini che frequentano la stessa polisportiva di hockey e pattinaggio artistico.



regia
Sergio Basso

soggetto
Sergio Basso
Marianna Cappelletti
Marina Polla de Luca

sceneggiatura
Sergio Basso
Marianna Cappelletti
con la collaborazione di
Marina Polla de Luca

fotografia
Francesco Di Giacomo

montaggio
Davide Vizzini

musica
Pivio & Aldo De Scalzi

interpreti
Cristiana Capotondi
Andrey Chernyshov
Olga Pogodina
Rachele Cremona
Andrea Pittorino

produzione
CSC Production
Sharoncinema Production
Zori Film

con
Rai Cinema

distribuzione
Academy Two

finanziamento statale
200.000 euro

durata
98'



mercoledì 23 luglio ore 21,30



giovedì 24 luglio ore 21,30

SMETTO QUANDO VOGLIO

regia
Sydney Sabilia

Pietro Zinni, ricercatore trentasettenne, perde il posto di lavoro a causa dei tagli all'Università. Per sopravvivere ha un'idea semplice ma drammatica: mettere insieme una banda criminale, reclutando i migliori ex colleghi.



regia
Sydney Sabilia

soggetto
**Valerio Attanasio
Sydney Sabilia**

sceneggiatura
**Valerio Attanasio
Andrea Garello
Sydney Sabilia**

fotografia
Vladan Radovic

montaggio
Gianni Vezzosi



musica
Andrea Farri

interpreti
**Edoardo Leo
Valeria Solarino
Valerio Aprea
Paolo Calabresi
Libero De Rienzo
Stefano Fresi
Lorenzo Lavia
Pietro Sermonti
Sergio Solli
Neri Marcorè**

produzione
Domenico Procacci
per **Fandango**
e **Matteo Rovere**
per **Ascent Film**

con
Rai Cinema

distribuzione
01 Distribution

finanziamento statale
200.000 euro

durata
100'



giovedì 24 luglio ore 21,30



'02

EDIZIONE

Almost blue Alex Infascelli
Giorni Laura Muscardin
Incantesimo napoletano Paolo Genovese • Luca Miniero
I nostri anni Daniele Gaglianone
L'ultima lezione Fabio Rosi
L'uomo in più Paolo Sorrentino
Pier Paolo Pasolini e la ragione di un sogno Laura Betti
Quello che cerchi Marco Simon Puccioni
Santa Maradona Marco Ponti
Se fossi in te Giulio Manfredonia
Sole negli occhi Andrea Porporati
Tornando a casa Vincenzo Marra

Premi del pubblico

Miglior film **L'uomo in più**
 Migliore attrice **Marina Confalone** Incantesimo napoletano
 Miglior attore **Toni Servillo** L'uomo in più
 Miglior dibattito **Laura Muscardin** Giorni

'03

EDIZIONE

Arcipelaghi Giovanni Columbu
Bell'amico Luca D'Ascanio
Emma sono io Francesco Falaschi
La destinazione Piero Sanna
La volpe a tre zampe Sandro Dionisio
L'isola Costanza Quatriglio
Passato prossimo Maria Sole Tognazzi
Pater familias Francesco Patierno
Perduto amor Franco Battiato
Pesi leggeri Enrico Pau
Piovono mucche Luca Vendruscolo
Velocità massima Daniele Vicari

Premi del pubblico

Miglior film **Arcipelaghi**
 Migliore attrice **Pietrina Menneas** Arcipelaghi
 Miglior attore **Valerio Mastandrea** Velocità massima
 Miglior dibattito **Piero Sanna** La destinazione



'05

EDIZIONE

Apnea Roberto Dordit
Fame chimica Antonio Bocola • Paolo Vari
L'estate di mio fratello Pietro Reggiani
Private Saverio Costanzo
Provincia meccanica Stefano Mordini
Quando i bambini giocano in cielo Lorenzo Hendel
Saimir Francesco Munzi
Tartarughe sul dorso Stefano Pasetto
Te lo leggo negli occhi Valia Santella
Tu devi essere il lupo Vittorio Moroni

Premi del pubblico

Miglior film **Saimir**
 Migliore attrice **Barbora Bobulova** Tartarughe sul dorso
 Miglior attore **Marco Foschi** Fame chimica
 Miglior dibattito **Lorenzo Hendel** Quando i bambini giocano in cielo

'07

EDIZIONE

Come l'ombra Marina Spada
Fascisti su Marte Corrado Guzzanti • Igor Skofic
I cinghiali di Portici Diego Olivares
Il vento fa il suo giro Giorgio Diritti
In ascolto Giacomo Martelli
L'aria salata Alessandro Angelini
La vera leggenda di Tony Vilar Giuseppe Gagliardi
Nero bifamiliare Federico Zampaglione
Notturmo bus Davide Marengo
Texas Fausto Paravidino

Premi del pubblico

Miglior film **L'aria salata**
 Migliore attrice **Anita Kravos** Come l'ombra
 Miglior attore **Giorgio Colangeli** L'aria salata
 Miglior dibattito **Diego Olivares** I cinghiali di Portici



'09

EDIZIONE

Aspettando il sole Ago Panini
Diverso da chi? Umberto Carteni
La casa sulle nuvole Claudio Giovannesi
La siciliana ribelle Marco Amenta
Lezione ventuno Alessandro Baricco
Machan Uberto Pasolini
Mar nero Federico Bondi
Pa-ra-da Marco Pontecorvo
Pranzo di ferragosto Gianni Di Gregorio
Un altro pianeta Stefano Tummolini

Premi del pubblico

Miglior film **Pa-ra-da**
 Migliore attrice **Veronica D'Agostino** La siciliana ribelle
 Miglior attore **Gianni Di Gregorio** Pranzo di ferragosto
 Miglior dibattito **Gianni Di Gregorio** Pranzo di ferragosto

'10

EDIZIONE

Basilicata coast to coast Rocco Papaleo
CIMAP! Cento italiani matti a Pechino Giovanni Piperno
Cosmonauta Susanna Nicchiarelli
Diciotto anni dopo Edoardo Leo
Dieci inverni Valerio Mieli
Good morning, Aman Claudio Noce
La bocca del lupo Pietro Marcello
La cosa giusta Marco Campogiani
La doppia ora Giuseppe Capotondi
La pivellina Tizza Covi • Rainer Frimmel
L'uomo fiammifero Marco Chiarini

Premi del pubblico

Miglior film **La pivellina**
 Migliore attrice **Patrizia Gerardi** La pivellina
 Miglior attore **Filippo Timi** La doppia ora
 Miglior dibattito **Tizza Covi** La pivellina



'11

EDIZIONE

Boris il film Giacomo Ciarrapico • Mattia Torre • Luca Vendruscolo
Corpo celeste Alice Rohrwacher
Diciottanni il mondo ai miei piedi Elisabetta Rocchetti
Hai paura del buio Massimo Coppola
Il primo incarico Giorgia Cecere
Into paradiso Paola Randi
La pecora nera Ascanio Celestini
Nessuno mi può giudicare Massimiliano Bruno
Tutti al mare Matteo Cerami
20 sigarette Aureliano Amadei

Premi del pubblico

Miglior film **Into paradiso**
 Migliore attrice **Isabella Ragonese** Primo incarico
 Miglior attore **Vinicio Marchioni** 20 sigarette
 Miglior dibattito **Alice Rohrwacher** Corpo celeste

'12

EDIZIONE

Cavalli Michele Rho
CilieGINE Laura Morante
Il mundial dimenticato Lorenzo Garzella • Filippo Macelloni
Il paese delle spose infelici Pippo Mezzapesa
Io sono Li Andrea Segre
I primi della lista Roan Johnson
La-bas educazione criminale Guido Lombardi
La kryptonite nella borsa Ivan Cotroneo
L'estate di Giacomo Alessandro Comodin
L'ultimo terrestre Gian Alfonso Pacinotti
Missione di pace Francesco Lagi
Mozzarella stories Edoardo De Angelis
Scialla! (stai sereno) Francesco Bruni
Sette opere di misericordia Gianluca e Massimiliano De Serio

Premi del pubblico

Miglior film **Io sono Li** di Andrea Segre
 Migliore attrice **Zhao Tao** Io sono Li
 Miglior attore **Fabrizio Bentivoglio** Scialla!
 Miglior dibattito **Roan Johnson** I primi della lista



'13

EDIZIONE

I giorni della vendemmia Marco Righi

La città ideale Luigi Lo Cascio

L'intervallo Leonardo Di Costanzo

L'ultimo pastore Marco Bonfanti

Miele Valeria Golino

Nina Elisa Fuksas

Non lo so ancora Fabiana Sargentini

Pulce non c'è Giuseppe Bonito

Razzabastarda Alessandro Gassman

Salvo Fabio Grassadonia - Antonio Piazza

Tutti contro tutti Rolando Ravello

Premi del pubblico

Miglior film ex aequo

L'intervallo Leonardo Di Costanzo **Pulce non c'è** Giuseppe Bonito

Migliore attrice **Jasmine Trinca** Miele

Miglior attore **Alessandro Gassman** **Razzabastarda**

Miglior dibattito **Marco Bonfanti** **L'ultimo pastore**



NOTE

Arena Nuovo Sacher
Largo Ascianghi 1 tel. 065818116
www.sacherfilm.eu